Nota de Prensa
Sección de Prensa y Cultura
Embajada de los Estados Unidos - Lima, 15 de octubre de 2007
Tel: 434-3000 FAX: 434-0100
http://peru.usembassy.gov

PERÚ RECIBE US $ 44.182 PARA FINANCIAR DOS PROYECTOS DEL "FONDO DEL EMBAJADOR PARA LA PRESERVACIÓN DE LA CULTURA 2007"

El Embajador de Estados Unidos, P. Michael McKinley, tiene el agrado de anunciar que el Perú ha recibido US $ 44.182 para financiar dos proyectos que ganaron el concurso anual del Fondo del Embajador 2007 del Departamento de Estado de Estados Unidos. Los proyectos ganadores son:

$30.000 para la catalogación y protección de la colección arqueológica e histórica de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

$14.182 para la realización de seminarios y planes de seguridad para sitios patrimoniales del Perú, a cargo de los especialistas estadounidenses Arthur y Lauri Kingsbury.

Adicionalmente, y en respuesta al terrible terremoto que afectó la región de Ica, la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales ha donado $19,458 para implementar un sistema de seguridad en el Museo Regional de Ica.

La propuesta de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga consiste en registrar, catalogar y conservar la colección arqueológica e histórica, en su mayoría de las culturas Huarpa, Huari, Chanca e Inca, existente en el Laboratorio de Arqueología de dicha Universidad. La meta es asegurarla de amenazas de robo y deterioro, proporcionándole un adecuado almacenaje y seguridad, por medio de un sistema automatizado digital de manejo de colecciones, para posibilitar su uso como material de investigación y exposición. El trabajo será realizado por académicos y estudiantes peruanos y estadounidenses, quienes serán entrenados en técnicas de manejo y conservación de las diferentes colecciones existentes.

El segundo proyecto, presentado por los señores Kingsbury, tiene dos fases: En la primera etapa se realizará un seminario de una semana, para 25 personas, donde se tratará los siguientes temas: conceptos de seguridad para sitios patrimoniales, utilización de herramientas y personal de seguridad, importancia de contar con un buen análisis, planificación y metodología de seguridad. Durante la segunda etapa, los señores

Kinsbury, acompañados de un grupo seleccionado de participantes en el seminario, viajarán a la ciudad de Ayacucho para poner en práctica las medidas aprendidas en el curso.

Adicionalmente, el proyecto para el Museo Regional de Ica incluye la instalación de los siguientes equipos de seguridad que protegerán el museo contra robos: Circuito cerrado de televisión, kit integral de alarma y sistema de alarma con conexión a la Comisaría de la zona, cerco de seguridad eléctrico, sensores de movimiento y detectores de humo, entre otros. Además, y debido a que el sismo ocasionó que muchos de los estantes en el depósito colapsaran, se instalará un nuevo sistema de estantería que resista los movimientos telúricos.

El Fondo del Embajador fue establecido por el Congreso de Estados Unidos en el año 2001 y es implementado cada año por la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado, con la finalidad ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural y demostrar el respeto que tiene Estados Unidos por otras culturas. Hasta la fecha, el Perú ha recibido un total de US$187.818 de los fondos destinados al Fondo del Embajador. Los proyectos ganadores han sido:

2001: $22.275 para la adquisición de equipos de conservación entregados a 18 museos
2003: $23.085 para la conservación de la colección de textiles del Museo de Arte de Lima
2004: $25.660 para la conservación y museografía del Museo de Leymebamba.
2005: $20.041 para la remodelación y montaje de las salas de exhibición del Museo de Sitio de Chan Chan.
2005: $30.000 para la conservación de 47 pinturas coloniales de la serie “Alma y el Amor Divino” ubicada en el Patio de los Naranjos, Monasterio de Santa Catalina.
2006: $22.575 para la implementación de equipos para la conservación preventiva del depósito del Museo de Antropología y Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos